

نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراق

* سید محمد کاظم علوی*

چکیده

سیر تکاملی و نتایج مترب ب مرتفع نفسم در فلسفه اسلامی از جمله مباحث مهم بشمار میروند. یکی از مهمترین این نتایج بحکم حدیث «من عرف نفسه فقد عرف ربها» نیل به شناخت آفریدگار است. تبیین و تفسیر این حدیث در مکاتب آغازین فلسفه اسلامی کمتر مورد توجه بوده و شکوفایی شرح و تفسیر آن بیشتر به دوره‌های تلفیقی و تألفی در مکتب شیراز و اصفهان تا دوره‌های تفوق حکمت متعالیه در میان متأخران و معاصران برمیگردد. این تحقیق در صدد پرداختن به سابقه این تبیینها و تحلیلهای در دو مکتب آغازین فلسفه اسلامی یعنی حکمت مشاء و حکمت اشراق و حتی قبل از آن است. تفسیر احادیث معرفت نفس در فلسفه اسلامی با نفس‌شناسی و خودشناسی پیوند دارد و بدین لحاظ برای آن دیرینه‌یی بسان خود فلسفه در یونان در نظر گرفته شده در کتابهای فلسفه اسلامی اقوال و عباراتی در این زمینه به قدم و حکمای یونان نسبت داده شده است و سرآغاز تاریخ‌نگاری در این زمینه بوده است.

* استادیار فلسفه دانشگاه حکیم سبزواری؛ alavismk@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۹۱/۱۲/۲۲ تاریخ تأیید: ۹۲/۴/۲۵ جلسه هیئت تحریریه



سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

نقل این احادیث و اقوال مشابه آن از همان دوران اولیه فلسفه اسلامی از اخوان‌الصفا آغاز شده است و بیشتر با تأکید بر اهمیت نفس‌شناسی و تجرد نفس همراه بوده است که در حکمت مشاء با توجه به برجستگی علم النفس و نفس‌شناسی برجستگی می‌یابد. این‌سینا با استفاده از این احادیث به اثبات مهمترین مسئله نفس‌شناسی خود یعنی تجرد نفس مپردازد و از آنها بعنوان تأییدی دینی برای اثبات این امر در برابر دیدگاه متكلمان دال بر جسمانی بودن نفس بهره می‌گیرد. در حکمت اشراق با توجه به بنیادین بودن بعد معرفت‌شناختی نفس، رویکرد اساسی‌تری به ارتباط میان معرفت نفس و معرفت رب پیدا می‌شود و بعنوان برهانی برای اثبات وجود خدا و صفات او معرفی می‌گردد؛ برهانی که بر دیگر براهین اولویت دارد. آنچه در این گذار تاریخی نمایان است، تقریر حاکی از امکان معرفت نفس و امکان انتقال از آن به معرفت رب است که در اشراقترين وجه آن ذومراتب دانسته می‌شود.

کلید واژه‌ها: معرفت نفس، معرفت رب، «من عرف نفسه فقد عرف ربه»،
حکمت مشاء، حکمت اشراق، اخوان‌الصفا

* * *

مقدمه

احادیث مشهور به معرفت نفس که شاخص آن حدیث «من عرف نفسه (فقد عرف ربه)» است، در جریانهای مختلف فکری اسلامی اعم از حدیثی، کلامی، فلسفی، اخلاقی و عرفانی نقل شده است و به تفسیر و تبیین آن پرداخته شده است و علمای ۱۴۸ بسیاری از نحلهای مختلف بر آن شرح و تفسیر نگاشته‌اند که برخی از آنها حتی بصورت رساله‌ها و کتابهای مستقل بوده است.^(۱) از اینرو سبب توجه بسیاری از علماء در طول تاریخ تفکر اسلامی منحصر بفرد است.

این حدیث در مصادر روایی هم از حضرت پیامبر اکرم(ص) و هم از حضرت علی(ع) روایت شده است^(۲) و در این زمینه میتوان بحث روایی و سندی داشت لیکن آنچه مدنظر نوشتار حاضر است تفسیر و تبیین این حدیث بلکه بطور خاص در گفتار

فلسفه میباشد.

بررسی فلسفی و حکمی این احادیث در مکاتب آغازین فلسفه اسلامی کمتر مورد توجه بوده و تحقیقات در این روش بیشتر معطوف به دوره رونق و شکوفایی شرح و تفسیر این احادیث بوده است^(۳) که میتوان این دوره را از پیش از حکمت متعالیه و در مکاتب شیراز^(۴) و اصفهان^(۵) که با گرایش‌های تأثیفی و تلفیقی زمینه‌های شکل‌گیری مکتب جامع حکمت متعالیه را فراهم آورده است تا دوره تفوق حکمت متعالیه در میان متأخران از حکما و فلاسفه و معاصران در نظر گرفت. بررسی سیر تاریخی این حدیث در آثار فلاسفه اسلامی پیش از این دوره میتواند زوایای تاریخی بحث را آشکار سازد. از اینرو نوشتار حاضر به بررسی این سیر میپردازد. با توجه به تقدم تاریخی اخوان الصفا^(۶) (اواسط قرن چهارم) بر حکمت مشاء این بررسی از آثار اخوان الصفا آغاز میگردد و پس از بررسی آثار ابن‌سینا (۴۲۸-۳۷۰ هـ. ق/ ۹۸۰-۱۰۳۷ م) و خواجه نصیرالدین طوسی (۵۹۷-۶۷۲ هـ. ق/ ۱۲۷۴-۱۲۰۱ م) بسراغ حکمت اشراق میرود و به آثار شیخ اشراق (۵۴۹-۵۸۷ هـ. ق/ ۱۱۵۳-۱۱۹۱ م) میپردازد و سخن خود را با بررسی آثار پیروان شیخ اشراق در سنت اشراقی پایان میدهد.

تاریخچه بحث از معرفت نفس و معرفت رب در یونان

ثبت گفتارها و عبارات فلاسفه و حکماء پیشین درباره موضوعی از اهمیت فراوانی برخوردار بوده است و بدین لحاظ مرسوم بوده که بتناسب بحث از موضوع و مسئله‌یی به این مهم همت میگمارده‌اند و این نقلها منابعی مهم برای تاریخ‌نگاری درباره آن موضوع بوده است. در این زمینه ابن‌سینا مؤسس حکمت مشاء، بیان میکند که از شماری از حکما و اولیا نقل شده است که ایشان بر این عبارت که «من عرف نفسه عرف رب؛ هر کس خود را شناخت پروردگار خود را شناخته است» اتفاق نظر داشته‌اند.^(۷)

ابن‌سینا بوضوح در این عبارات ریشه مسئله معرفت نفس و معرفت رب را به حکماء متقدم بر میگرداند. چنانکه پس از آن نیز به کتب حکماء نخستین که از آنها به لاوائل یاد میکند، استناد میجوید و بیان میکند که ایشان بر معرفت نفس بسیار مراقبت داشته‌اند، زیرا در وحی و الهامات الهی بر ایشان گفته شده است:



نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

«اعرف نفسک یا انسان تعرف ربک؛ ای انسان خود را بشناس تا پروردگارت را بشناسی» و این عبارت در محراب هیکل اسقلبیوس نگاشته شده که از پیامبران بوده و از معجزاتش شفای مريضان بوده است. ابن سینا در این گفتار نقل بزرگان دینی و قدمای فلاسفه و حکما را کنار هم قرار داده و به تأیید دو طرفه این اقوال میپردازد و علاوه بر این، آنها را سازگار با قول «رأس الحکماء» میداند که فرموده است: «من عجز عن معرفة نفس فأخلق به ان يعجز عن معرفة خالقه»^(۸) هرکس از معرفت نفس ناتوان باشد شایسته تر آن است که از معرفت خالقش ناتوان باشد.» ممکن است در گمان نخست «رأس الحکماء» به ارسسطو (۳۲۲-۳۸۴ ق.م) تفسیر گردد لیکن با توجه به آنکه چنین گفتاری در مصنفات ارسسطو دیده نشده است در صحت آن تردید رواست از اینرو در حاشیه آن گفته شده که با توجه به متون دینی و با توجه به اینکه حضرت علی(ع) از سلسله جنبانان حکمت شناخته شده است منظور از آن حضرت علی(ع) میباشد.^(۹)

به روی آنچه مشخص است این است که ابن سینا موضوع معرفت نفس و معرفت رب را موضوعی میداند که پیش از اسلام نیز مطرح بوده است و بین اقوال بزرگان دینی و قدمای فلسفه و حکمت در این زمینه سازگاری وجود دارد. البته این دیدگاه در حکمت ارسسطوی به ابن سینا محدود نمیشود و ابن رشد (۵۹۵ هـ.ق)، شارح دیگر ارسسطو، نیز همین دیدگاه را بیان میکند. ابن رشد بدون اینکه اشاره‌یی به حکمای قدیم بکند در رساله مابعد الطبيعه و تلخیص مابعد الطبيعه ارسسطو بنقل از آنچه در شرابع الهیه گفته شده است، این عبارت را به اینصورت می‌آورد:

اعرف ذاتک تعرف خالقك.^(۱۰)

۱۵۰ این موضع نزد دیگر علمای فرهنگ اسلامی نیز تداوم مییابد؛ بگونه‌یی که علاوه بر فلاسفه، متكلمانی مانند غزالی (۵۰۵ هـ.ق) و فخر رازی (۶۰۶ هـ.ق) نیز به نقل این عبارات از قدماء و انبیا میپردازند^(۱۱) و در جریان فکر فلسفی علاوه بر آنچه در حکمت مشاه از شارحان ارسسطو، ابن سینا و ابن رشد گفته شد، در حکمت اشراق، این موضع قابل پیگیری است. شیخ اشراق (۵۴۹-۵۸۷ هـ.ق/ ۱۱۲۶-۱۱۹۸ م) عبارت «یا انسان: اعرف نفسک تعرف ربک» را منقول از کلام قدماء میداند که از آن به «کلام

عتیق» یاد میکند.^(۱۲) شهرزوری (ف. بعد از ۶۷۸ هـ ق/ ۱۲۸۸ م) در همین زمینه میگوید: «و جاء فی الکتب القديمه: اعرف نفسك يا انسان تعرف ربک؛ و در کتب قدیم آمده است: ای انسان خود را بشناس تا پروردگار خود را بشناسی». ^(۱۳) پس از آن به ذکر این دو روایت از پیامبر اکرم(ص) میپردازد: «اعرفکم بنفسه اعرفکم بربه» و «من عرف نفسه فقد عرف ربه».^(۱۴)

شهرزوری در جاهای دیگر علاوه بر این عبارات، عبارت «من عرف ذاته تأله» را بنقل از افلاطون (۴۲۷/۳۴۷-۴۲۸ ق.م) میآورد و شبیه این عبارات از ارسسطو (۳۸۴-۳۲۲ ق.م) عبارت زیر را نقل میکند: «معرفة النفس بعينه في كل حق معونة عظيمة؛ شناخت خویشتن خویش در هر حقيقة توشه بسیار بزرگی است». ^(۱۵) اینها را نمونه‌هایی از موارد بسیاری میداند که در کلام «فضلای متأله» وجود داشته است. بتبع وی قطب الدین شیرازی (۷۱۰ هـ ق/ ۱۳۱۱ م) بعینه همین عبارات شهرزوری در شرح حکمة الاشراق را نقل میکند.^(۱۶) چنانکه گفته شد این موضع در بین دیگر فلاسفه و حکما تداوم داشته است و علاوه بر موارد گفته شده، دوانی (۹۰۸ هـ ق) و ملاصدرا (۱۰۵۰ هـ ق) نیز به همین نقل میپردازند.^(۱۷)

بازگرداندن تاریخچه بحث از معرفت نفس و معرفت رب به حکمای یونان و قدما از ابن سینا آغاز شده و تا ملاصدرا ادامه داشته است. اما مستند این نقل بر ما معلوم نیست. تنها چیزی که میتوان مستند آن قرار داد عبارت «خودت را بشناس» سocrates (۴۶۰ یا ۴۶۹-۳۹۹ ق.م) است. شاید بر همین اساس بود که تی جی دبور برای حدیث معرفت نفس ریشه‌ی یونانی درنظر گرفته است. وی ترجمه این حدیث را بصورت زیر می‌آورد: He

^(۱۸) «who knows himself, knows God his Lord thereby

و بیان میکند که این همان «خودت را بشناس» (know theyself) عبارت دلفی یونانی است که بعنوان شعار حکمت سocrates نقل شده است و در معنای نوافلاطونی مسلمانان آن را به حضرت علی (ع)، داماد پیامبر(ص) و حتی خود پیامبر(ص) نسبت داده‌اند. عبارتی که دبور از آن بعنوان آموزه‌ی سocrates یاد میکند در اندیشه‌های قبل از سocrates نیز وجود داشته است و حاکی از رویکردی انفسی به شناخت است.

مسئله سocrates، شناخت حقیقت است و در این راستا از روشنی بهره میجوید که انفسی است، از این‌رو بر خودشناسی متمرکر میگردد. بر این اساس، این عبارت برای



سقراط یک عبارت نغز یا سخنی حکمت‌آموز نیست بلکه یک متداول‌لوژی در شناخت حقیقت است و بار روشنی دارد. این نکته در تحلیل فلسفی حدیث معرفت میتواند حائز اهمیت باشد، زیرا در این راستا میتوان از «خودشناسی» بعنوان روشنی برای «خداشناسی» یاد کرد. این خود میتواند باب بسیار مهمی را برای معرفت خداوند باز کند و ارزش «خودشناسی» را نه بعنوان یک عبارت قصار یا سخن نغز، بلکه بعنوان آموزه‌بی روشن‌شناختی مشخص می‌سازد که در عرفان و گرایشهای اشراقی از آن بهره برده می‌شود.

اخوان‌الصفا

اخوان‌الصفا بعنوان گروهی باطن‌گرا، برای معرفت نفس و روش افسی برای معرفت، ارزش روش‌شناختی قائل بودند. خودشناسی در نظر اخوان‌الصفا از «علوم شریفه» است. خودشناسی گذشته از ارتباط با خداشناسی در درجه اول طریق معرفت حقایق اشیاء است. بنظر ایشان بدون خودشناسی نمیتوان به حقایق اشیاء دست یافت. از این‌رو آغاز راه معرفت را شناخت خود میدانند و بیان می‌کنند که بر انسان واجب است در راه معرفت ابتدا خویش را بشناسد و سپس به شناخت حقایق دیگر منتقل گردد.^(۱۹)

مهمنترین مقدمه در این خودشناسی که ارتباط آن را با خداشناسی می‌سازد، تجرد نفس است. نفس نه جسم است و نه جسمانی و کسی که خود را منحصر در جسم و جسمانی میداند شناخت خدا برایش میسر نیست. اخوان‌الصفا پس از بیان این مقدمات به گفتار پیامبر اکرم(ص) استناد می‌کنند و این دو حدیث را از ایشان ذکر می‌کنند: «من عرف نفسه فقد عرف ربها» و «اعرفکم بنفسه، اعرفکم بربها».^(۲۰)

در نظر ایشان، این شناخت بعد غیرمادی انسان امکان‌پذیر است و کسی نمیتواند ببهانه محسوس نبودن آن، بدان نبردازد. در واقع مستند این امکان هم، همین حدیث است. زیرا میان امکان شناخت نفس و شناخت پروردگار وجود دارد که در اینجا با فرض امکان شناخت خداوند، امکان شناخت نفس نیز مطرح می‌گردد. این تفسیر از این احادیث سرمنشأ تقریر مبتنی بر امکان معرفت است که در مقابل تقریر مبتنی بر محال بودن معرفت نفس و معرفت رب قرار دارد.^(۲۱) این تقریر در تاریخ فلسفه اسلامی بیشتر مورد توجه بوده است و در حکمت مشاء و حکمت اشراق مسلم انگاشته شده است که در

ادامه به آن خواهیم پرداخت. اساساً با همین تقریر است که میتوان ترغیب به معرفت نفس را در این احادیث درک نمود و احادیث و اقوال دیگری که در آنها بر معرفت نفس تأکید و ترغیب شده است^(۲۲) را معنادار دانست.^(۲۳)

اخوان الصفا نه تنها به وجود ارتباط دلالتی میان معرفت نفس و معرفت رب اشاره میکنند بلکه به انحصار طریق خداشناسی در خودشناسی تأکید مینمایند. از نظر ایشان راهی بجز خودشناسی برای خداشناسی نیست چنانکه میگویند:

لهم يكّن له طریق الی معرفته الا بعد معرفة نفسه.^(۲۴)

و آن را حاکی از ارتباط ضروری میان خودشناسی و خداشناسی میدانند. بعبارتی دیگر، نمیتوان مدعی شناخت پروردگار بود در حالی که خود را نشناخته باشی.^(۲۵) به این ترتیب از دیدگاه ایشان خودشناسی نه تنها ممکن است بلکه برای خداشناسی و معرفت پروردگار ضرورت میباید و بعبارت دیگر، بر هر فردی واجب است: «وجب على كل عاقل طلب علم النفس و معرفة جوهره؛ بر هر فرد عاقلى تحصيل شناخت نفس و شناخت ماهيت آن واجب است.»^(۲۶)

حدیث معرفت نفس در آثار ابن سینا

پیش از این بیان شد که ابن سینا در آثار خود به رابطه میان خودشناسی و خداشناسی توجه داشته است و ریشه آن را به یونان و حکماء پیش از اسلام بر میگرداند و صورت خاصی از حدیث «من عرف نفسه فقد عرف ربی» را از کتب قدما نقل میکند که سازگاری تمام با مضمون این حدیث دارد. البته ابن سینا به ذکر اقوال و گفتار کتب قدما بسنده نمیکند و خود این حدیث را بصورت منقول از لسان پیامبر اکرم(ص) بیان میکند.^(۲۷)

نکته نخست در ذکر این حدیث در آثار ابن سینا این است که وی در مبحث علم النفس و رساله‌های مربوط به نفس‌شناسی به نقل این حدیث میپردازد. بر این اساس میتوان گفت اهمیت این حدیث برای ابن سینا اولاً و بالذات اهمیتی نفس‌شناختی دارد و از نقل این حدیث مقصودی را دنبال میکند که مربوط به علم النفس است و آن این است که براساس ارتباط خودشناسی با خداشناسی و معرفت رب و اهمیت و ارزشی که مقوله دوم در فرهنگ دینی دارد، اهمیت و ارزش



نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

نفس‌شناسی را اثبات کند. نفس‌شناسی برای ابن‌سینا نقش کلیدی داشته است، بگونه‌یی که علاوه بر اختصاص قسمتهایی از کتب شفا، نجات و اشارات به این مبحث، متجاوز از سی رساله در باب نفس، حقیقت و ماهیت آن و بقا و معاد آن تألیف کرده است که برخی بصورت مختصر و برخی مفصل است.^(۲۸) شاید بتوان علت اصلی توجه ابن‌سینا به علم‌النفس را ناروایی فهم متكلمانی مانند اشعری و باقلانی از ماهیت خود دانست که انسان را در بعد مادی منحصر دانسته و منکر نفس یا روح مجردی برای انسان بوده‌اند. اوج نبوغ و ابتکار شیخ‌الرئیس در علم‌النفس، اثبات تجرد نفس است که براهین متعددی بر آن اقامه کرده است و مهمترین برهان خود که انسان طلق یا معلق در هواست و موضوع تأمل متفکران بسیاری در فلسفه اسلامی و فلسفه غربی بوده، در همین مبحث ذکر شده است.^(۲۹)

از آنجا که روی خطاب ابن‌سینا در این مبحث با متكلمان است، وی با استناد به این حدیث از مقدمه‌یی دینی در این مبحث بهره می‌جویید. نخست وی براساس اهمیت خداشناسی، اهمیت خودشناسی را مطرح می‌کند و سپس به تجرد نفس می‌پردازد. او پس از نقل این حدیث بیان می‌کند که اگر منظور از «نفس» همین جسم می‌بود باید هر کسی عارف به پروردگارش باشد لکن اینگونه نیست. این یک قیاس استثنایی رفع تالی است که به برهان خلف مشهور است و از طریق آن نقض و نادرستی فرضی که خلاف مطلوب است اثبات می‌گردد؛ مطلوب شیخ‌الرئیس در اینجا همان تجرد نفس است که با فرض خلاف آن یعنی جسمانی بودن نفس مشخص می‌گردد. شیخ‌الرئیس از این حدیث برای بیان ملازمه مقدمه شرطی این استدلال بهره جسته است، به اینصورت که اگر نفس جسمانی باشد با توجه به اینکه معرفت آن مستلزم معرفت رب است و از طرفی هر انسانی به جسم خود شناخت دارد، ۱۵۴ مستلزم آن خواهد بود که هرکسی به پروردگار معرفت داشته باشد و حال آنکه اینگونه نیست و از نظر ابن‌سینا، نه تنها عامه مردم که حتی عالمان نیز از اسرار عالم نفس غافلند. ابن‌سینا هدف خود از نگارش رساله در نفس‌شناسی را شناساندن همین اسرار و حقایق میداند. البته با تحقق این هدف یعنی نفس‌شناسی می‌توان به خداشناسی نیز رسید و وی با بیان اینکه از این حدیث استفاده می‌شود که معرفت نفس یا نفس‌شناسی خود بسان خداشناسی است، سعی در ترغیب خواننده بدنبال

کردن مباحث نفس‌شناسی دارد.^(۳۰)

آنچه برای ابن‌سینا در این مقام اهمیت دارد، تفکیک بین دو بعد مادی و مجرد انسان است و این تفکیک برای ساماندهی «علم النفس» اسلامی و گشودن فصل جدیدی بنام تجرد نفس اهمیت داشته است. به این ترتیب میتوان گفت که گذر از معرفت نفس به معرفت رب بر پایه این حدیث برای ابن‌سینا نه بمعنای گذر از خودشناسی به خداشناسی است بلکه تنها بمعنای گذر از نفس‌شناسی به خداشناسی است و بهتر است گفته شود گذر از تجرد نفس به خداشناسی است. البته این گذر در درجه اول مطمح نظر نیست و گذر اصلی در درجه نخست، گذر از خداباوری به تجرد نفس بوده است و بر این پایه از آن بعنوان مقدمه‌یی در اثبات تجرد نفس بهره میگیرد، اما در درجه دوم که معرفت نفس را نزدبانی برای معرفت رب میداند^(۳۱) میتوان از گذر از نفس‌شناسی به خداشناسی سخن گفت. با توجه به تبعی بودن این مبحث، نمیتوان گفت از آن بمثابه طریقی برای شناخت خدا یاد میکند. البته میتوان نفس‌شناسی ابن‌سینا را که در اثبات تجرد نفس تبلور دارد، یکی از مقدمات خداشناسی سینوی دانست، زیرا هرگونه بحث از عالم ماورای طبیعت مبتنی بر اثبات عالم تجرد است که بخوبی در مبحث نفس‌شناسی به آن پرداخته شده است.

ابن‌سینا در پاسخ به سؤالات ابوسعید ابی‌الخیر (۴۴۰-۳۵۷ هـ.ق) در سؤالی مربوط به سبب اجابت دعا و کیفیت زیارت و حقیقت و تأثیر آن نیز از این حدیث یاد میکند. وی در مقام بیان سلسله مراتب نظام موجودات و تأثیر عالم ماورا بر عالم تحت القمر و طبیعت به تناسب میان نفوس سماویه و ارضیه و نیز تماثل عالم کبیر و عالم صغیر میپردازد و بیان میکند که از طریق این تناسب و تماثل است که پروردگار شناخته میشود. وی حتی معتقد است اگر چنین تناسبی نباشد پروردگار شناخته نمیشود.^(۳۲) این بیان، ارتباط میان هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی را مطرح میکند. ابن‌سینا از مراتب هستی‌شناختی به مسئله‌یی معرفت‌شناختی پل میزند و بر پیوند میان این دو حوزه که در تفکر فلسفی اسلامی مسلم انگاشته شده است صحه میگذارد. در واقع میتوان گفت از آثاری که عالم بالا بر عالم پایین گذاشته‌اند پی به مؤثر برده میشود.^(۳۳) چنانکه ملاحظه میشود وی در این عبارات به برهان عامی در حوزه خداشناسی اشاره میکند که براساس آن از اثر به مؤثر پی برده میشود. البته

نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشرافی



ابن‌سینا توضیح بیشتری نمیدهد و نمیتوان آن را اشارتی به برهان نظم یا علیت یا براهین دیگر و بخصوص برهان مختص وی یعنی برهان وجوب و امکان دانست لیکن نمیتوان گفت با توجه به اشاره‌بی که ابن‌سینا در صدر این عبارات به مفهوم «واجب» دارد و با توجه به تأثیر وجودی یا ایجادی مراتب بالای وجود و مبادی آن بر مراتب پایین بگونه‌بی آن را مرتبط با وجوب و امکان میداند.

چنانکه ملاحظه میشود، تقریر امکان معرفت از این حدیث در این عبارات ابن‌سینا مشهود است و اساساً وی با مسلم انگاشتن این امکان بیان عبارات خود پرداخته است. این تفسیر و تقریر از اخوان‌الصفا آغاز شده بود و چنانکه گفته شد در خط سیر خود، در حکمت مشاء و حکمت اشراق نیز قابل ملاحظه میباشد.

نکته پایانی در عبارات پیرامون این حدیث در آثار ابن‌سینا، اشاره وی به آیه شریفه «نسوا الله فانساهم انفسهم» (حشر / ۱۹) از قرآن است. ابن‌سینا از این آیه استفاده میکند و بیان میدارد که در این آیه نسیان نفس متوقف بر نسیان رب شده است و این حاکی از اقiran معرفت نفس با معرفت رب است.^(۳۴) وی از این آیه ذیل حدیث «من عرف» تنها جهت بیان اقiran معرفت نفس، معرفت رب و بیان اهمیت نفس‌شناسی استفاده میکند. اما این اشاره سرآغاز تاریخی برای تفسیر و تبیین حدیث «من عرف» میگردد؛ بگونه‌بی که در تمام تفسیرهای متأخران و در دوره شکوفایی شرح این حدیث در اکثر قریب به اتفاق آنها ذکر شده است. در این تفاسیر، این حدیث عکس نقیض آیه شریفه مذکور دانسته شده است.^(۳۵) نکته حائز اهمیت آن است که در تفاسیر و شروح معروف از این حدیث نزد علمای مشهوری مانند ملاصدرا و علامه طباطبائی سخنی از ابن‌سینا بمیان نیامده و این شاید بدلیل آن است که ابن‌سینا بتفصیل از آن بحث نکرده است. اما به روی ریشه اقiran این حدیث با آیه شریفه مذکور به آثار ابن‌سینا بازمیگردد.

۱۵۶ خواجه نصیرالدین طوسی

سخن از ابن‌سینا و حکمت مشاء بدون پرداختن به شارح آن، یعنی خواجه نصیرالدین طوسی سخن تمامی نیست. خواجه نصیرالدین طوسی از این حدیث در شرح اشارات ابن‌سینا یاد میکند.^(۳۶) وی در مقام تبیین تفسیر ابن‌سینا از آیه نور که تبیینی تمثیلی است حدیث «من عرف نفسه فقد عرف رب» را می‌آورد. بنظر خواجه تفسیر آیه

نور به مراتب عقل نظری توسط ابن سینا و تمثیل مراتب نور الهی به مراتب عقل انسانی بمثابه اقتران دو معرفتی است که در این حدیث آمده است؛ یعنی معرفت نفس و معرفت رب. در این تفسیر مشکات شبیه عقل هیولانی، زجاجه شبیه عقل بالملکه، شجره زیتونه شبیه فکر، «زیست» شبیه به حدس و «الذی یکاد زیتها و لوم تمسسه نار» شبیه قوه قدسیه دانسته شده است و در نهایت «نور علی نور» به عقل مستفاد تشبیه شده است. البته در این میان تمثیل «صبحاً» و «نار» هم وجود دارند که بترتیب به «عقل» و «عقل فعال» تشبیه شده‌اند که جزو مراتب عقل انسانی نیستند.^(۳۷) قطب الدین رازی (۷۷۶-۶۴۷ هـ.ق) در المحاكمات ضمن بیان مراتب فوق بیان میکند که ابن سینا نور خداوند متعال را به عقل مستفاد که کمال نفس انسانی در قوه نظری (عقل نظری) است تمثیل نموده و دلیلش آن است که معرفت نفس مستلزم معرفت رب است.^(۳۸) چنانکه ملاحظه میشود قطب الدین رازی نیز به حدیث «من عرف» اشاره کرده است و بیان تمثیلی ابن سینا را حاکی از استلزم میان معرفت نفس و معرفت رب دانسته است. این تماثل و تناسب پیش از این توسط خود ابن سینا گوشزد شده بود.^(۳۹) اما آنچه در این فقرات بیان شده است، نگاهی معرفتی و شناختی بر این تماثل است که براساس عامل شناختی انسان یعنی عقل و مراتب آن توضیح داده شده است و نقش معرفت‌شناختی را برای این تماثل بیان میکند. بطور قطع نگرش خواجه نصیر به این حدیث منبعث از نگرش معرفتی و شناختی خود ابن سینا به آیه نور و تفسیر آن بوده است. بهروی تماثل مذکور، بر تفسیر حاکی از امکان معرفتی حدیث مذکور آن هم از طریق تماثل و تشابه بین نفس و رب صه میگذارد و نقطه دیگری در خط سیر تفسیر این حدیث برای تقریر حاکی از امکان معرفتی و طریق تماثل و تشابه معین میکند.

شیخ اشراق

۱۵۷

شیخ اشراق، بنیانگذار حکمت اشراق، نسبت به موضوع معرفت نفس و معرفت رب رویکرد اساسیتری از ابن سینا و حکمت مشاء دارد و این به ساختار فلسفی متفاوت حکمت اشراق نسبت به حکمت مشاء بر میگردد. با توجه به اینکه موضوع مورد بحث بعد معرفتی دارد، نظریه خاص اشراقی درباره معرفت را باید مدنظر قرار داد؛ یعنی «علم حضوری» و «مشاهده اشراقی».^(۴۰)



سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

براساس این رویکرد معرفتی «علم حضوری» پایه معرفت قرار میگیرد که تبلور آن در خودشناسی است. سهروردی نظریه خود در باب معرفت را در ضمن رؤیای ظاهر شدن ارسطو بیان میکند. ارسطو که سهروردی از او به «غیاثالنفوس» و «امام الحکمه» یاد میکند بر وی ظاهر میشود و سهروردی از او در باب مسئله علم پرسش میکند و ارسطو در پاسخ اینگونه میگوید: «ارجع الی نفسک؛ به خودت رجوع کن». ^(۴۱) بر این اساس «خودشناسی» پایه معرفت در نظریه اشراقی میشود و این همان «علم حضوری شهودی» است که در «خودشناسی» بعنوان مستقیمترین و بیواسطه‌ترین ادراک محسوب میگردد. ^(۴۲) این گفتار بسیار شبیه همان گفتار منقول از سocrates است که میگوید «خودت را بشناس». ^(۴۳) البته این گفتار برای شیخ اشراق جنبه روش‌شناختی پیدا میکند و در این علم حضوری میتوان بعنوان روش رسیدن به معرفت نزد شیخ اشراق نام برد. ^(۴۴)

بر این اساس، رویکرد شیخ اشراق به معرفت نفس، رویکردی روش‌شناختی است که با توجه به بنیادین بودن «خودشناسی» و علم حضوری در آن میتوان گذار شیخ اشراق از حکمت مشاء به حکمت اشراق را در این زمینه گذار از موضوعی علمی به مسئله روشی دانست که در واژگان شیخ اشراق «خودشناسی» است. نگرش به معرفت نفس و خودشناسی بعنوان مسئله‌یی بنیادین بیسابقه نیست و در اخوان الصفا و پیش از آن در گرایشهای نوافلاطونی و سocrates قابل مشاهده است لیکن در حکمت اشراق بعنوان یک اصل معرفت‌شناختی مسلم قابل شناخت است.

سهروردی در الالواح العمادیه (و ترجمه آن الواح عمادی) و بستان القلوب به نقل حدیث «من عرف نفسه» میپردازد ^(۴۵) و در المشارع به نقل گفتاری میپردازد که سازگار با این حدیث از کتب قدما نقل گردیده است و آن عبارت است از «یا انسان! اعرف نفسک تعرف ربک؛ ای انسان خودت را بشناس تا پروردگارت را بشناسی». ^(۴۶) ۱۵۸

وی در بستان القلوب فصلی را به معرفت نفس اختصاص میدهد و در سرآغاز به نقل این حدیث از پیامبر اکرم(ص) میپردازد و غرض از بیان این فصل بیان اهمیت معرفت نفس است که سرآغاز علم النفس در طبیعت است. در این مجال، شیخ اشراق چیزی بیش از نفس‌شناسی سینوی مطرح نمیکند چنانکه حتی از عبارت ابن‌سینا در نردبان بودن معرفت نفس برای معرفت رب جهت تأکید بر معرفت نفس

استفاده میکند.^(۴۷) حاصل سخن شیخ اشراق در این مجال آن است که معرفت نفس، مقدمه معرفت حق است و چون معرفت حق بر خاص و عام واجب است و این ذی المقدمه است، مقدمه نیز واجب است.^(۴۸)

گفتار سهوردی در الالوحة العمادیه (و ترجمه آن الواح عمادی) و المشارع گفتار متفاوتی است؛ گفتاری که رویکرد روش شناختی شیخ اشراق در آن ملاحظه شده است. در این دو اثر، شیخ اشراق بوضوح از معرفت نفس بعنوان مقدمه‌یی برای اثبات وجود خدا و صفات او بهره میجوید و به تبیین برهانی میپردازد که مقدمه آن شناخت نفس و خودشناسی است. این برهان در کنار براهین دیگری مطرح شده است لیکن شیخ اشراق بر رجحان این برهان بر دیگر براهین تصريح میکند.^(۴۹) در این برهان، وی از همان صورت کلی برهان وجوب و امکان و برهان حدوث بهره میگیرد که استدلال از طریق امتناع تسلسل به ثمر میرسد. برهان از این مقدمه آغاز میگردد که نفس حادث است و بر آن اساس ممکن‌الوجود است، ممکن به مرجح نیاز دارد که این مرجح نمیتواند جسم یا جسمانی باشد، از اینرو باید امری غیرجسمانی باشد که این امر اگر واجب باشد مطلوب اثبات شده است و اگر ممکن باشد، بار دیگر بر مرجحی نیاز دارد که درنهایت به واجب‌الوجود بالذات منتهی میگردد.^(۵۰) شیخ اشراق این برهان را مبتنی بر معرفت نفس و حدوث آن میداند و از اینرو معرفت نفس را دال بر معرفت رب دانسته و به حدیث «من عرف نفسه» و نیز گفتار «اعرف نفسک عرف ربک» استناد میجوید.

این برهان به اثبات وجود واجب‌الوجود پایان نمی‌پذیرد و علاوه بر اینکه در آن معرفت نفس را دال بر وجود مبدع آن میداند به اثبات صفات واجب از جهت علم به ذات وحدانیت، بساطت، تجرد، منزه بودن آن از مکان و جهت حیات و قیوم بودن آن نیز میپردازد. در اینجا شیخ اشراق علم حضوری نفس به خود را مطرح میکند. مقدمه ۱۵۹ بسیار مهمی که وی در اثبات این صفات از طریق اثبات آنها برای نفس از آن بهره میگیرد، تجرد نفس است. چنانکه ملاحظه میشود این ویژگی نفس پس از ویژگی حدوث و امکان نفس است که از آن در اثبات اصل وجود خدا و بتعبیر شیخ اشراق «مبدع» بهره گرفته است. براساس قاعده‌یی که شیخ اشراق مطرح میکند، ماده مانع از معقولیت است و تا چیزی از ماده و چیزهایی که در ماده‌اند، از جمله صورت،



نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

مجرد نگردد، معقول نمیشود. این قاعده به تجرد نفس اضافه میشود و نتیجه اش آن است که نفس که مجرد است به ذات خود بدون واسطه صورت علم دارد. این خود دلالت بر حیات نفس به ذات خویش نیز میکند. از اینروی نتیجه میگیرد که نفس به ذات خویش حیات و علم دارد. شیخ اشراق از حیات و علم به ذات خود نفس به حیات و علم به ذات خداوند گذر میکند و با توجه به اینکه واجب الوجود که بوجود آورنده است باید کمالات بوجود آورده خود را داشته باشد و نمیتواند کمالی را به چیزی داده باشد و خود فاقد آن باشد، اثبات میکند که خداوند دارای حیات و علم به ذات خود است:

و واجب الوجود واهب الحیات است به ذات خویش و شاید که چیز دیگری را کمال بخشد که آن کمال او را نباشد، پس درست شد از زندگی نفس و از دانش او به ذات خویش زندگی حق تعالی و عالمی او.^(۵۱)

و واجب الوجود هو واجب الحیات و العلوم، و لایعطی الکمال القاصر عنه فهو حی عالم.^(۵۲)

البته این حیات و علم زائد بر ذات نیست و این بدلیل تجرد آنها از ماده است و علم به ذات خداوند در اینجا نیز با گذر از معرفت نفس حاصل میشود. در واقع از آنجاییکه نفس علم به ذاتش بدون علم حصولی بوده و علم حضوری است، به طریق اولی در واجب الوجود نیز باید اینگونه باشد، زیرا واجب الوجود در بساطت و تجرد نسبت به نفس اولویت دارد.^(۵۳) در همین راستا، بری بودن از جهت و مکان واجب الوجود تبیین میگردد؛ یعنی بری بودن از جهت و مکان نفس، به بری بودن واجب الوجود از جهت و مکان دلالت میکند.^(۵۴)

۱۶۰ دیگر صفات و ویژگیهایی که شیخ اشراق با گذر از معرفت نفس وجود آنها در نفس به اتصاف آنها در واجب الوجود میرسد، حی و قیوم بودن واجب الوجود و وحدت اوست، البته در اینجا وحدت هم بمعنای وحدانیت و هم بمعنای واحدیت است و بر هر دو استدلال میکند. در عبارات ایشان آمده است:

والنفس جوهر حی قائم بری عن المحل و المواد؛ فقد دل الحی القائم على

الحی القيوم و وحدته؛ پس نفس جوهریست زنده قائم به ذات خویش، يعني
بریست از محل و ماده. پس حی قائم دلالت دارد بر وجود حی قیوم که قوام
همه موجودات از مجرد اوست.^(۵۵)

چنانکه ملاحظه میشود وی نگرش بنیادینی به معرفت نفس دارد و بر همین اساس
نسبت به این سینا به بحث جدیتر و اساسیتری در اینباره میپردازد و بتفصیل ابعاد دلالت
معرفت نفس بر معرفت رب را تبیین میکند و علاوه بر آنکه مدلول آن را وجود خدا میداند،
صفات و ویژگیهای خداوند را در قلمرو دلالت مذکور برمیشنمرد. این نکته را میتوان در تفاوت
دو گرایش مشائی و اشرافی به مسائل فلسفی بررسی نمود؛ چنانکه پیروان شیخ اشراق نیز به
این مسئله اشاره کرده‌اند. شهرزوری معتقد است که حکمت از زمان ارسطو بعد برهانی
محض شده است و کسانی که بعد از ارسطو آمده‌اند بدلیل آنکه دارای کشف و ذوق و تأله و
شوق نبوده‌اند و صرفاً به گرایش بحثی و برهانی اکتفا نموده‌اند و به ذوق و شهود نیرادخته‌اند،
بسیاری از نکات دقیق حکمی و حقایق کشفی را درک ننموده و ناگزیر آنها را رد کرده‌اند و
به مسائلی غیر مهم بستنده نموده‌اند. تحلیل شهرزوری از این گرایش که بوضوح همان گرایش
مشائی است این است که ایشان به درک «اسرار روحانی» و «تفوس نورانی» که در اقوالی
مانند «من عرف نفسه فقد عرف ربها»، «اعرفکم بنفسه، اعرفکم بربه»، «اعرف نفسک یا
انسان، تعرف ربک» و «من عرف ذاته تأله» آمده است نرسیده‌اند.^(۵۶)

این عبارت بخوبی به بنیادین بودن معرفت نفس برای حکمت اشراق و به فصل
ممیز بودن آن برای حکمت اشراق از حکمت مشاء میپردازد. عبارتی دیگر، میتوان
گفت نگرش حکمت اشراق به معرفت نفس نگریستن آن بعنوان مسئله
روشنایی است که در کسب شناخت و معرفت دخالت دارد. وی در بحث از
تجدد نفس آنگاه که نفس را شعاع روح قدسی میداند، شناخت آن را از مهمترین
امور حکمی و مسائل حقیقی میشمارد و آن را «کلید» حکمت میداند و اساساً
کلیدی غیر از این برای حکمت نمیشناسد:

و معرفة هذا الشعاع القدسى من اهم المهمات الحكيمية و المسائل الحقيقة و
معرفته مفتاح الحكمة، و ليس للحكمة مفتاح غيرها؛ ولا يتوصى الى الدخول في
ملكون السماوات و تحصيل مراتب الملكية الا بمعرفتها؛ فهى ام الحكمة و اصل



نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی
سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

الفضائل؛ فهی کما قال بعض الحكماء: من عرف نفسه امکنه ان يعرف کل شی^(۵۷)؛ و من جهلها لایمکنه ان يعرف کل شی^(۵۸).

شهرزوری این نگرش را در شرح عبارات شیخ اشراق در حکمة الاشراق نیز بیان میکند^(۵۸) و بتبع ایشان، قطب الدین شیرازی (ف. ۷۱۰ هـ ق. ۱۳۱۱ م) نیز چنین دیدگاهی را اتخاذ میکند. وی همچون شهرزوری معرفت نفس را «ام الحکمة» و «اصل الفضائل» میداند و شناخت نکات دقیق و طریف حکمت را متوقف بر همین معرفت میشمارد. او در این عبارات نیز به اقوال مذکور در این باب استناد میکند و علاوه بر اینکه از کلام پیامبر اکرم(ص) یعنی «من عرف نفسه فقد عرف ربہ» و «[اعرفکم بنفسه] اعرفکم ربہ» سخن میگوید، چنانکه پیش از این گفته شد، گفتارهایی را در اینباب به افلاطون و ارسطو نیز نسبت میدهد.^(۵۹)

در پایان میتوان گفت که در حکمت اشراق، همچون حکمت مشاء و پیش از آن در اخوان الصفا، تفسیر امکان معرفتی از احادیث معرفت نفس پذیرفته میشود و از طریق تماثل و تشابه میان نفس و رب به تقریر دلالت معرفت نفس بر معرفت رب میپردازد. البته شیخ اشراق به تقریر مبتنی بر امتناع معرفت و عدم دستیابی به کنه حقیقت ذات و حقیقت حق تعالی توجه داشته است و بر این اساس بیان میکند که اگرچه از اقوالی همچون «سبحانک ما عرفناک حق معرفتک» بدست میآید که پروردگار را آنگونه که هست نمیتوان شناخت لیکن هر کسی به درجه و مرتبه خود میتواند معرفت حاصل کند و در سخنی نغز میگوید: «هر کسی که نفس خود را شناخت، بقدر استعداد نفس او را از معرفت حق تعالی نصیبی بود». ^(۶۰) این موضع میتواند الهام بخش موضع جمع میان دو تقریر امکان معرفتی و امتناع آن (تعليق به محال) در تفسیر اینگونه احادیث بشمار آید.

۱۶۲ حدیث معرفت نفس در آیینه عرفان اسلامی

برداشت روش شناختی شیخ اشراق و سنت اشراقی از خودشناسی و طریق انفسی، حلقه پیوند میان گرایش اشراقی و گرایش عرفانی را آشکار میسازد. چنانکه گفته شد، شیخ اشراق برای معرفت نفس اهمیت بنیادین و روش شناختی قائل بوده است و در سنت اشراقی این معرفت به «مفتاح الحکمة» و «اصل الفضائل» شناخته میشود.^(۶۱)

در عرفان اسلامی نیز معرفت نفس و طریق انفسی در معرفت ذات اقدس الله و دیگر معارف، اولویت دارد. این اولویت هم از جانب طریق وصول به این معارف است و هم از جانب ارزش و اعتبار یافته‌های معرفتی. حتی میتوان سخن از این فراتر گفت و از حصر طریق شناخت حق در طریق شناخت خود سخن بمیان آورد؛ بگونه‌یی که بدون گذر از خودشناسی، شناخت حق ممکن نباشد.^(۶۲) با این نگاه تنها راه ممکن یا دست کم صحیحترین راه شناخت حضرت حق، خودشناسی است.^(۶۳) خودشناسی تجربه‌یی شهودی و درکی بیواسطه از معارف را فراهم می‌آورد که کاملاً با روش عرفان که روشی شهودی است، سازگار است. در واقع بنا به روش‌شناسی عرفانی، طریق وصول به حق نه تفکر و تعقل بلکه شهود و خودشناسی است. ابن‌عربی (۵۶۰-۶۳۸ هـ. ق/۱۱۶۵-۱۲۴۰ م) با تأکید بر این روش به ارتباط میان طریق عرفانی و حدیث «من عرف نفسه» میپردازد. وی دیدگاه عرفانی در رابطه میان خلق و حق را بیان نموده و تصریح میکند:

این دیدگاه کاملی است که با فکر به آن نمیتوان رسید، بلکه باید با شهود به آن رسید و این معنای گفتار پیامبر(ص) است که فرموده‌اند: «من عرف نفسه، فقد عرف رب». ^(۶۴)

ابن‌عربی بنا به اهمیت عرفانی این حدیث در مواضع مختلفی از آثار خود به آن پرداخته و رساله‌یی مستقل نیز در شرح این حدیث نگاشته است.^(۶۵) شارحان عرفان ابن‌عربی نیز به این نکته توجه داشته و به ارتباط میان معرفت نفس و معرفت رب تصریح کرده‌اند.^(۶۶) سید حیدر آملی (۷۲۰-۷۸۷ هـ. ق) که رساله‌یی مستقل در شرح این حدیث داشته^(۶۷) و در مواضع مختلف به آن پرداخته است، نفس انسانی را مجلای حق سبحانه تعالی میداند^(۶۸) و دلالت معرفت نفس بر معرفت رب را اینگونه تبیین میکند که انسان خویش را مطابق صورت رب می‌یابد.^(۶۹) سید حیدر آملی با مرتبط دانستن این معرفت با حقیقت محمدیه، رؤیت حق توسط پیامبر اکرم(ص) را در شب معراج رؤیتی در صورت نور که صورت انسانی است میداند و بر این اساس حدیث مذکور را به این صورت تفسیر میکند:



سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

من شاهد نفسه، شاهد رب.^(۷۰)

نتیجه‌گیری

سخن از معرفت نفس و خودشناسی و بتبع آن گذار از آن به معرفت رب و خداشناسی به گزارش فیلسوفان مسلمان در تاریخ فلسفه سابقه‌یی دیرینه دارد. تاریخ‌نگاری درباره این مبحث و رابطه خودشناسی و خداشناسی را میتوان در آثار ابن‌سینا جستجو کرد. وی از قول به این رابطه در گفتار قدمای فلسفه یعنی حکمای یونان گزارش میدهد و بتبع او در تاریخ فلسفه اسلامی از کلام حکمای یونان و قدما و کتب قدیم وحی و وحی عتیق در اینباره سخن گفته شده است. نقل اقوال در اینباره را میتوان از منظر بیان اهمیت نفس‌شناسی و خودشناسی دانست و آن را مرتبط با اهمیت خودشناسی در فلسفه سocrates و ارتباط آن با مسئله معرفت دانست. در سرآغاز فلسفه اسلامی، ابن‌سینا با برگسته نمودن مسئله نفس و مبحث علم‌النفس و نفس‌شناسی به ارتباط میان معرفت نفس و معرفت رب یا نفس‌شناسی و خداشناسی میپردازد و حدیث «من عرف نفسه (فقد) عرف رب» را نقل میکند. وی که در علم‌النفس نزاع اصلی فلسفه را با کلام و در موضوع تجرد نفس میداند، از این حدیث استفاده نموده و با استناد به اینکه اگر مقصود این حدیث از «من عرف نفسه» همین جسم و امور جسمانی باشد، با توجه به اینکه تمام افراد به جسم خود معرفت دارند، مستلزم این تالی باطل است که همه افراد نسبت به خداوند نیز معرفت داشته باشند و از بطلان آن نتیجه میگیرد که چیزی غیر از این جسم مد نظر بوده است و آن بعد غیرمادی و مجرد انسان است. نکته دیگر در تحلیل ابن‌سینا از این حدیث، اشاره به شناخت پروردگار از طریق تناسب و تماثل نفس بین دال و مدلول و پی بردن از نفس ۱۶۴ بعنوان اثر به خدا بعنوان مؤثر است که راهبرد عامی برای اثبات وجود خدا محسوب میگردد. نکته پایانی درباره نقش تاریخی ابن‌سینا در تحلیل این حدیث، اشاره وی به آیه «نسو الله فانساهم انفسهم...» است که تفسیرهای بعدی که ارتباطی میان حدیث «من عرف نفسه» و این آیه برقرار کرده‌اند برگرفته از این اشارت میباشد.

بوسیلهٔ شیخ‌اشراق، رویکردی اساسی‌تر به تفسیر این حدیث نمایان میگردد که متناسب با ساختار روش‌شناختی حکمت اشراق است. وی که پایه معرفتی خود را

«خودشناسی» و علم حضوری قرار میدهد و تنها طریق معرفت را همین شناخت برمیشمرد، برهان اثبات وجود ذات اقدس الهی را مبتنی بر معرفت نفس میداند و این برهان را بر دیگر براهین اولویت میدهد. البته این برهان صرفاً برای اثبات وجود خدا استفاده نمیشود و به اثبات صفات خداوند از جمله، علم به ذات، وحدانیت، واحدیت، تجرد، حیات و قیوم بودن خداوند نیز میپردازد و بتفصیل ابعاد دلالت معرفت نفس بر معرفت رب را تشریح میکند. بنیادین بودن معرفت نفس برای حکمت اشراق و چرخش اشراقی در تبیین حدیث مذکور در سنت اشراقی نزد شهرزوری و قطب الدین شیرازی نیز تصریح شده است. بنظر ایشان، معرفت نفس اصل و اساس حکمت است و کلیدی غیر از این برای حکمت تلقی نمیگردد.

در بررسی این گذار تاریخی آنچه نمایان میگردد تأکید بر اهمیت نفس‌شناسی و خودشناسی و وجود ارتباط میان آن و خداشناسی است که حتی گاه به ضرورت این ارتباط و نیز انحصار طریق خداشناسی در آن اشاره شده است. علاوه بر این، تقریرهای این دوره‌ها را میتوان تقریرهایی حاکی از امکان معرفت نفس و امکان گذر از آن به معرفت رب دانست که از طریق تماثل و تشابه میان نفس و رب، دلالت معرفت نفس بر معرفت رب تبیین میگردد. البته در کنار این تقریر، به تقریر امتناع معرفت توجه شده است؛ چنانکه شیخ اشراق با درنظر گرفتن اینکه نمیتوان به علم حضوری و شهود تام در این زمینه رسید، این شناخت را متناسب با مرتبه وجودی انسانها، ذومراتب میداند.

ارتقای رویکرد فلسفی به تفسیر این حدیث از نظر اجمالی به آن به نظر تفصیلی و روش‌شناختی به آن در کنار نظاممند شدن مباحث عرفانی باب تفاسیر و شروح گستردۀ فلسفی و عرفانی را بر روی این حدیث گشود؛ بگونه‌یی که در سده‌های بعد شاهد آثار مستقل و شروح اساسی درباره این حدیث هستیم.

پی‌نوشت‌ها:

۱. ابن عربی، الرساله الوجودیه فی معنی قوله صلی الله علیه و سلم «من عرف نفسه فقد عرف رب»؛ بليانی، اوحدالدین، عبدالله بن مسعود، فی بيان معنی قول النبي صلی الله تعالیٰ علیه و سلم: «من عرف نفسه فقد عرف رب»؛ سیوطی، جلال الدین عبدالرحمن، القول الاشبہ فی حدیث «من عرف نفسه فقد عرف رب»؛ علوی عاملی، سیداحمد، المعارف الالهیه، «شرح حدیث من عرف نفسه»، تصحیح مهدی مهریزی، گاهنامه میراث حدیث شیعه، ش ۱۲، ص ۳۰ - ۱۱؛ تنکابنی، سیدمحمدمهدی، «شرح حدیث من عرف نفسه فقد عرف رب»، تصحیح مهدی مهریزی، گاهنامه میراث حدیث شیعه، ش ۱، ص ۱۴۱ - ۱۷۲. در مقدمه همین کتاب اخیر، مصحح به شروع بسیاری درباره این حدیث اشاره کرده است.
۲. آمدی، عبدالواحد، غررالحكم و دررالکلام، ص ۳۳۲؛ ابن ابی الحدید، شرح نهجالبلاغه، تحقیق محمدابوالفضل ابراهیم، ج ۲۰، ص ۲۹۲؛ ابن ابی جمهور احسائی، عواليالثالثی، ج ۴، ص ۱۰۲؛ بحرانی، ابن‌میثم، شرح منته کلمة‌لأمیرالمؤمنین، ص ۵۷؛ مجلسی، سیدمحمدباقر، بحارالانوار، ج ۲، ص ۳۲۴، ج ۵۷، ص ۳۲۴؛ ج ۵۸، ص ۹۱ و ۹۹؛ ج ۶۶، ص ۲۹۳.
۳. عنوان نمونه ر.ک: کاکایی، قاسم، «کیفیت شناخت و وصال از طریق شناخت نفس از دیدگاه دو عارف مسلمان و مسیحی»، اندیشه دینی، ش ۳ (پیاپی ۷)، ص ۶۷ - ۹۴؛ شیرزاد، امیر، تبیین حکمی و عرفانی حدیث «من عرف نفسه فقد عرف رب»؛ مقالات و بررسیها، ش ۷، ص ۲۰۱ - ۲۲۲؛ صلواتی، عبدالله، «تبیین عرفانی و حکمی حدیث «من عرف نفسه فقد عرف رب» نزد حضرت امام خمینی(ره)»، صدرالمتألهین و ابن‌عربی، آینه پژوهش، ش ۷۹ - ۷۱؛ خوش‌صحت، مرتضی؛ جعفری، محمد، «تبیین برهان معرفت نفس بر مبنای حدیث «من عرف نفسه فقد عرف رب»، معرفت کلامی، ص ۲، ش ۲، ص ۷۹ - ۱۱۰؛ طالبزاده، حمید؛ میرزاپی، علیرضا، «چگونگی گذر از خودشناسی به خداشناسی از دیدگاه ملاصدرا و علامه طباطبایی» انسان پژوهی دینی، ش ۲۵، ص ۸۹ - ۱۰۹. الهداشتی، علی، «من عرف نفسه فقد عرف رب» بررسی و تحلیل حدیث «تلازم معرفت نفس و معرفت رب از دیدگاه عالمان شیعه» مطالعات اسلامی: فلسفه و کلام، ش ۴۴ - ۳۱، ص ۴۵ - ۴۰؛ رحیمیان، سعید، «ارتباط خودشناسی و خداشناسی در عرفان ابن‌عربی» فصلنامه انجمن معارف اسلامی ایران، س ۱، ش ۳، ص ۱۱ - ۴۳.
۴. کاکایی، قاسم، «شیراز مهد حکمت زادگاه ملاصدرا»، خردنامه صدر، ش ۲، ص ۶۳.
5. Nasr, Seyyed Hossein, "The School of Isfahan", in *A History of Islamic Philosophy*, p. 904.
۶. گروه اخوان الصفا که نام کامل آنها «اخوان الصفا و خلان الوفاء» و اهل الحمد و ابناء المجد است در زمان حکومت آل بویه ۴۴۷-۳۳۴ هـ. ق پدید آمدۀ‌اند. این گروه فعالیتی پنهانی داشته‌اند و اسمی آنها مشخص نبوده است تا اینکه ابوحیان توحیدی (۴۰۰ هـ. ق) نام پنج تن از ایشان را معرفی می‌کند که عبارتند از: ابوسلیمان مقدسی، ابوالحسن زنجانی، ابواحمد مهرجانی، ابوالحسن عوفی و زید بن رفاعه (Farrukh, Omar A., "Ikhwan al-safa", in *A History of Islamic Philosophy*, p. 289).
۷. ابن سینا، رساله حوال النفس، ص ۱۴۷ و ۱۴۸، «مبحث عن القوى النفسانية»، ص ۱۵۷.
۸. همان، «مبحث عن القوى النفسانية»، ص ۱۵۷؛ این حدیث در شرح نهج‌البلاغه این ابی الحدید به اینصورت آمده است: «من عجز عن معرفة نفسه فهو عن معرفة خالقه اعجز» (ج ۲۰، ص ۲۹۲).
۹. همان، ص ۱۵۸.



۱۰. ابن‌رشد، محمدبن‌احمد، رساله مابعد‌الطبعه، مقدمه تصحیح و تعلیق رفیق‌العجم و جیرار‌جهام، ص ۱۴۷؛ همو، تلخیص کتاب مابعد‌الطبعه، تحقیق و مقدمه عثمان‌امین، ص ۱۳۵.
۱۱. غزالی، ابو‌حامد‌محمد، مجموعه رسائل، ۳۴۰؛ فخررازی، کتاب الشجراة الالهية فى علوم الحقائق الربانية، مقدمه، تصحیح و تعلیق محمد صغیر‌معصومی، ص ۴۸.
۱۲. سهوری، المشارح والمطارحات، مجموعه مصنفات شیخ‌اشراق، تصحیح و مقدمه هانری کربن، سید حسین‌نصر و نجفقلی‌حبیبی، ج ۱، ص ۴۰۳.
۱۳. شهرزوری، شمس‌الدین‌محمد، رسائل الشجراة الالهية فى علوم الحقائق الربانية، مقدمه، تصحیح و تحقیق نجفقلی‌حبیبی، ص ۵؛ همو، شرح حکمة‌الاشراق، مقدمه و تحقیق حسین‌ضیائی‌تریتی، ص ۳۰۱.
۱۴. رسائل الشجراة الالهية فى علوم الحقائق الربانية، تصحیح، تحقیق و مقدمه نجفقلی‌حبیبی، ص ۶؛ شرح حکمة‌الاشراق، ص ۳۰۱.
۱۵. شرح حکمة‌الاشراق، ص ۱؛ رسائل الشجراة، ص ۴.
۱۶. شیرازی، قطب‌الدین، شرح حکمة‌الاشراق، باهتمام عبدالله‌نورانی و مهدی محقق، ص ۲۸۸.
۱۷. دواني، جلال‌الدین‌محمد بن اسعد، ثلث رسائل، تحقیق سید احمد تویسرکانی، ص ۱۷۷؛ ملاصدرا، المبدأ و المعاد، مقدمه، تصحیح و تحقیق محمد ذبیحی و جعفر شاه نظری؛ باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، ص ۷؛ همو، مفاتیح‌الغیب، ص ۲۶۶.
18. De Bore, *The History of Philsophy in Islam*, p. 22.
۱۹. رسائل اخوان‌الصفا، ج ۳، ص ۳۷۲.
۲۰. همان، ص ۳۷۵.
۲۱. فلاح، محمد‌جواد، «تحلیلی از چگونگی دلالت روایت معرفت نفس بر خداشناسی»، اندیشه‌نوین‌دینی، س ۳، ش ۱۰، ص ۱۰۹؛ تبیین حکمی و عرفانی حدیث «من عرف نفس فقد عرف ربها»، مقالات و بررسیها، ش ۷، ص ۲۰۲؛ «پیوند خودشناسی و خداشناسی در عرفان ابن‌عربی و بوناونتوره»، قبسات، ش ۵۵، ص ۱۴۷.
۲۲. آملی، سید‌حیدر، تفسیر المحيط‌الاعظم و البحر‌الخضم، تحقیق سیدمه‌حسن موسوی تبریزی، ص ۲۳۲.
۲۳. طباطبایی، سید‌محمد‌حسین، المیزان فی تفسیر القرآن، ج ۶، ص ۱۶۹ و ۱۷۰.
۲۴. رسائل اخوان‌الصفا، ج ۱، ص ۷۶.
۲۵. همان، ج ۴، ص ۱۹۳.
۲۶. همان، ج ۱، ص ۷۶.
۲۷. درباره اینکه ابن‌سینا آن را منقول از کلام یکی از معصومان میداند، باید گفت که در برخی جاها بطور عام گفته است دلالت بر یکی از معصومان میکند و در برخی جاها میتوان گفت منقول از پیامبر اکرم(ص) است اما در پاورقی کتاب رساله فی معرفة النفس ابن‌سینا، گفته شده که ابن‌سینا آن را در جایی منقول از امیرالمؤمنین (ع) دانسته است (ص ۳۲۵ و ۳۲۶). همچنین علامه حسن‌زاده آملی در رساله فارسی انه الحق بیان میکند که شیخ‌الرئیس در آغاز رساله موسوم به حج شر این حدیث را از امیرالمؤمنین علی(ع) روایت نموده است. (حسن‌زاده آملی، حسن، انه الحق، ص ۱۴۳).
۲۸. ابن‌سینا، رساله نفس، مقدمه و حواشی و تصحیح موسی عمید، ص ۷ و ۸.
۲۹. همان، ص ۱.



نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

- .۳۰. رساله/حوال النفس، ص ۱۸۲.
- .۳۱. همانجا.
- .۳۲. ابن سینا، رسائل، ص ۳۳۷.
- .۳۳. همانجا.
- .۳۴. رساله/حوال نفس، ص ۱۴۸.
- .۳۵ برای نمونه ر.ک: ملاصدرا، اسرار الآيات و انوار البیانات، تصحیح، تحقیق و مقدمه محمد علی جاوادان؛ باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، ص ۲۷۵؛ سبزواری، حاج ملاهادی، شرح المتن‌گومه تصحیح و تعلیق حسن حسن‌زاده آملی، ج ۵، ص ۲۹۷؛ *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج ۶، ص ۱۷۰.
- .۳۶ طوسی، خواجه‌نصیر، شرح الاشارة و التنبیهات مع المحاکمات، ج ۲، ص ۳۵۷ در کتاب تصورات یا روضة التسلیم نیز از این حدیث یاد شده است (تصورات، تصحیح ایوانف، ص ۵۳ و ۱۳۵) لیکن با توجه به اینکه انتساب این اثر به خواجه نصیر بنا به دلایلی از جمله مشتمل بودن بر عقاید اسماعیلی مورد تردید و مناقشه است به آنها استناد نشده است.
- .۳۷. همانجا.
- .۳۸. همان، ج ۲، ص ۳۵۶.
- .۳۹. ابن سینا، رسائل، ص ۳۳۷
40. Ziai, Hossein, “Shihabal Din Suhrawardi”..., in *A History of Islamic Philosophy*, pp. 450-451.
- .۴۱ سهروردی، *التلوبیحات*، مجموعه مصنفات شیخ اشراقی، مقدمه، تصحیح و تحقیق هانری کربن، سید حسین نصر، نجفقلی حبیبی، ج ۱، ص ۷۰.
42. Ziai, Hossein, *op.cit.*, pp. 454-455.
- .۴۳ برن، زان، سقراط، ترجمه سید ابوالقاسم پورحسینی، ص ۷۹.
44. Ziai, Hossein, *op.cit.*, pp. 451-457.
- .۴۵ مجموعه مصنفات شیخ اشراقی، ج ۳، ص ۱۴۰ و ۳۷۴؛ ج ۴، ص ۵۹.
- .۴۶ همان، ج ۱، ص ۴۰۳.
- .۴۷ همان، ج ۳، ص ۳۷۴ و ۳۷۵؛ رساله/حوال النفس، ص ۱۸۲.
- .۴۸ همان، ج ۳، ص ۳۷۴ و ۳۷۵.
- .۴۹ همان، ج ۱، ص ۴۰۲ و ۴۰۳.
- .۵۰ همان، ج ۱، ص ۴۰۲ و ۴۰۳؛ ج ۴، ص ۵۸.
- .۵۱ همان، ج ۳، ص ۱۳۹.
- .۵۲ همان، ج ۴، ص ۵۹.
- .۵۳ همان، ج ۴، ص ۵۹؛ ج ۳، ص ۱۴۰.
- .۵۴ همان، ج ۳، ص ۱۴۰.
- .۵۵ همان، ج ۴، ص ۵۹؛ ج ۳، ص ۱۴۰.
- .۵۶ رسائل الشجرة الالهیة فی علوم الحقایق الربانیة، ص ۴.
- .۵۷ همان، ص ۴۶۷.
- .۵۸ شرح حکمة الاشراقی، ص ۳۰۰ و ۳۰۱.



سال چهارم، شماره اول
تاجستان ۱۳۹۲

٥٩. شیرازی، قطب الدین، شرح حکمة الاشراق، ص ٢٨٧ و ٢٨٨.
٦٠. مجموعه مصنفات شیخ اشراق، ج ٣، ص ٣٧٧.
٦١. رسائل الشجرة الالهية في علوم الحقائق الربانية، ص ٤٦٧.
٦٢. «ارتباط خودشناسی و خداشناسی در عرفان ابن عربی»، فصلنامه انجمن معارف اسلامی ایرانی، س ٤١، ش ٣، ص ١٢.
٦٣. «کیفیت شناخت و وصال خدا از طریق شناخت نفس از دیدگاه دو عارف مسلمان و مسیحی»، آندیشه دینی، ش ٣ (پیاپی ٧)، ص ٦٧.
٦٤. ابن عربی، *الفتوحات المکیة*، ج ٣، ص ١٠١.
٦٥. همو، الرسالة الوجودیه فی معنی قوله صلی الله علیه وسلم «من عرف نفسه فقد عرف ربه».
٦٦. عنوان نمونه: ر.ک: قیصری، محمد داود، شرح فصوص الحكم، بکوشش سید جلال الدین آشتیانی، ص ٥٠، ٥٨١، ٧٨١؛ جندی، مؤید الدین، شرح فصوص، ص ٤٨٩، ١٩٣؛ خوارزمی، تاج الدین حسین بن حسن، شرح فصوص الحكم، ج ١، ص ٢٤٣، ٨٧؛ کاشانی، عبدالرازاق، شرح فصوص، ص ٢٤، ٥٨، ١١٧.
٦٧. آملی، سید حیدر، جامع الاسرار و منبع الانوار، مقدمه عثمان یحیی، ص ٥.
٦٨. تفسیر المحيط و منبع الانوار، ج ١، ص ١٤٦.
٦٩. جامع الاسرار و منبع الانوار، ص ٢٧٠.
٧٠. همان، ص ٤٦٣ و ٤٦٤.

منابع فارسی و عربی:

١. قرآن کریم.
٢. آمدی، عبدالواحد، غرر الحكم و درر الكلم، قم، انتشارات تبلیغات اسلامی، ١٣٦١.
٣. آملی، سید حیدر، تفسیر المحيط الاعظم و البحر الخضم، تحقيق سید محسن موسوی تبریزی، تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد اسلامی، ج ٣، ١٤٢٢.
٤. ———، جامع الاسرار و منبع الانوار، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، ١٣٦٨.
٥. ابن ابی الحدید، شرح نهج البلاغه، تحقيق محمد ابوالفضل ابراهیم، بیروت، داراحیاء الكتب العربیه، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی، ١٩٦٧.
٦. ابن ابی جمهور احسانی، عوالی اللئالی، تحقيق مجتبی عراقی، قم، سیدالشهداء، ١٤٠٥ ق / ١٩٨٥ م.
٧. ابن رشد، محمد بن احمد، تاخیص کتاب مابعد الطبیعه، تحقيق و مقدمه عثمان امین، تهران، انتشارات حکمت، ١٣٧٧.
٨. ———، رساله مابعد الطبیعه، مقدمه، تصحیح و تعلیق رفیق العجم و جیرار جهان، بیروت، دارالفکر، ١٩٩٤.
٩. ابن سینا، حسین بن عبدالله، رسائل، قم، انتشارات بیدار، ١٤٠٠ ق.
١٠. ———، رساله حوال النفس، مقدمه و تحقيق فؤاد الاهوانی، پاریس، داربیلیون، ٢٠٠٧ م.
١١. ———، رساله فی معرفة النفس، تعلیق محمد ثابت الفندی، المشرق، س ٣٣، تموز و آب و ایول ١٤٠٠ ق.



نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

سال چهارم شماره اول
تابستان ۱۳۹۲

- .١٩٣٤، ش ٧ و ٨ و ٩، ص ٣٢٤-٣٣٦.
١٢. ——، رساله نفس، مقدمه، حواشی و تصحیح موسی عمید، همدان، دانشگاه بوعلی سینا، ج ٢، ١٣٨٣.
١٣. ابن عربی، محیی الدین، *الفتوحات المکیه* (٤ جلدی)، بیروت، دارصادر، بی تا.
١٤. ——، *الرساله الوجودیه فی معنی قوله صلی الله علیه وسلم «من عرف نفسه فقد عرف ربہ»*، قاهره، بی نا، ١٩٧٣م، (بنقل از خراسانی، شرف الدین، «بن عربی»، *دائرۃ المعارف بنزگ اسلامی*، زیر نظر کاظم موسوی بجنوردی، تهران، مرکز دائرۃ المعارف بنزگ اسلامی، ج ٤، ١٣٧٠ش).
١٥. بحرانی، ابن میثم، *شرح منة کلمة للأمیر المؤمنین*، تصحیح و تعلیق میر جلال الدین حسینی ارمومی، قم، جامعه مدرسین حوزه علمیه، بی تا.
١٦. اخوان الصفا، *رسائل اخوان الصفا و خلان الوفا*، بیروت، الدار الاسلامیه، ١٤١٢ق.
١٧. الهدبادشتی، علی، «من عرف نفسه فقد عرف ربہ» بررسی و تحلیل حدیث تلازم معرفت نفس و معرفت رب از دیدگاه عالیمان شیعه، *مطالعات اسلامی: فلسفه و کلام*، س ٤٤، بهار و تابستان ١٣٩١، ص ٤٥-٣١.
١٨. برن، زان، سقراط، ترجمه سید ابوالقاسم پور حسینی، ویراسته احمد سمعیعی، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ١٣٦٦.
١٩. بیلاني، اوحدالدین عبدالله بن مسعود، فی بیان معنی قول النبی صلی الله تعالیٰ علیه وسلم: «من عرف نفسه فقد عرف ربہ»، *المکتبة المصطفییة الالکترونیکیة*، www.al-mostafa.com.
٢٠. تنکابنی، سید محمدمهدی، «شرح حدیث: «من عرف نفسه فقد عرف ربہ»»، تصحیح مهدی مهربیزی، گاهنامه میراث حدیث شیعه، ش ١، ١٣٧٧ش، ص ١٤١-١٧٢.
٢١. جندی، مؤید الدین، *شرح فضوص جندی*، بی تا.
٢٢. حسن زاده آملی، حسن، *انه الحق*، قم، انتشارات قیام، ١٣٧٣.
٢٣. خوارزمی، تاج الدین حسین بن حسن، *شرح فضوص الحکم*، تهران، انتشارات مولی، ج ٢، ١٣٧٠.
٢٤. خوش صحبت، مرتضی؛ جعفری، محمد، *تبیین برهان معرفت نفس بر مبنای حدیث «من عرف نفسه فقد عرف ربہ»*، معرفت کلامی، س ٢، ش ٢، تابستان ١٣٩٠، ص ٧٩-١١٠.
٢٥. دوانی، جلال الدین محمد بن اسعد، *ثلاث رسائل*، تحقیق سید احمد تویسر کانی، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، ١٤١١ق.
٢٦. رحیمیان، سعید، «ارتباط خودشناسی و خداشناسی در عرفان ابن عربی»، *فصلنامه انجمن معارف اسلامی ایران*، س ٣، ش ١، تابستان ١٣٨٤، ص ١١-٤٣.
٢٧. ——، «پیوند خودشناسی و خداشناسی در عرفان ابن عربی و بوناونتوره»، *قبسات*، ش ٥٥، بهار ١٣٨٩، ص ١٤٥-١٧٠.
٢٨. سبزواری، حاج ملاهادی، *شرح المنظومه*، تصحیح و تعلیق حسن حسن زاده آملی، تهران، نشر ناب، ١٣٧٩-١٣٦٩.
٢٩. سیوطی، جلال الدین عبدالرحمن، *القول الاشبہ فی حدیث «من عرف نفسه فقد عرف ربہ»*، *المکتبة المصطفییة الالکترونیکیة*، www.al-mostafa.com.
٣٠. شهرزوری، شمس الدین محمد، *رسائل الشجرة الالهیة فی علوم الحقائق الربانیة*، مقدمه، تصحیح و تحقیق

- نجفقلی حبیبی، تهران، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۳.
۳۱. ——، شرح حکمة‌الاشراق، مقدمه و تحقیق حسین ضیائی تربیتی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۳.
۳۲. سهوردی، شهاب‌الدین یحیی، التلویحات، مجموعه مصنفات شیخ‌اشراق، ج ۱، تصحیح و مقدمه، هانزی کرbin، سیدحسین نصر و نجفقلی حبیبی، تهران مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ج ۲، ۱۳۷۵.
۳۳. ——، مجموعه مصنفات شیخ‌اشراق، ج ۴، تصحیح و مقدمه هانزی کرbin، سیدحسین نصر و نجفقلی حبیبی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ج ۲، ۱۳۷۵.
۳۴. ——، المشارع و المطارحات، مجموعه مصنفات شیخ‌اشراق، ج ۱، تصحیح و مقدمه هانزی کرbin، سیدحسین نصر و نجفقلی حبیبی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ج ۲، ۱۳۷۵.
۳۵. شیرازی، قطب‌الدین، شرح حکمة‌الاشراق، بااهتمام عبدالله نورانی و مهدی محقق، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۳.
۳۶. شیرزاد، امیر، تبیین حکمی و عرفانی حدیث «من عرف نفسه فقد عرف ربها»، مقالات و بررسیها، زمستان ۸۰، ش ۷، ص ۲۰۱-۲۲۲.
۳۷. صلواتی، عبدالله، «تبیین عرفانی و حکمی حدیث شریف «من عرف نفسه فقد عرف ربها» نزد حضرت امام خمینی(ره)، صدرالمتألهین و ابن عربی»، آینه پژوهش، ش ۷۹، فروردین و اردیبهشت ۸۲، ص ۶۰-۷۱.
۳۸. طالب‌زاده، حمید؛ میرزاپی، علیرضا، «چگونگی گذر از خودشناسی به خداشناسی از دیدگاه ملاصدرا و علامه طباطبایی»، انسان پژوهی دینی، ش ۲۵، بهار و تابستان ۱۳۹۰، ص ۸۹-۱۰۹.
۳۹. طباطبایی، سیدمحمدحسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم، دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین، ج ۵، ۱۴۱۷.
۴۰. طوسی، خواجه نصیرالدین، تصویرات یا روضة‌التسلیم، تصحیح ایوانف، تهران، نشر جامی، ۱۳۶۳.
۴۱. ——، شرح الاشارات والتنبیهات مع المحاکمات، قم، نشر البلاع، ۱۳۷۵.
۴۲. علوی عاملی، سیداحمد، *المعارف الالهیه* (شرح حدیث من عرف نفسه)، تصحیح مهدی مهریزی، گاهنامه میراث حدیث شیعه، ش ۱۲، ۱۳۸۳، ص ۱۱-۳۰.
۴۳. غزالی، ابوحامد محمد، مجموعه رسائل، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۶.
۴۴. فخررازی، کتاب *النفس والروح و شرح قواهما*، تحقیق محمد صغیر معصومی، تهران، بی‌نا، ۱۴۰۶.
۴۵. فلاح، محمد جواد، «تحلیلی از چگونگی دلالت روایت معرفت نفس بر خداشناسی»، *اندیشه نوین دینی*، س ۳، ش ۱۰، پاییز ۱۳۸۶، ص ۱۰۱-۱۲۳.
۴۶. قیصری، محمد داود، شرح *فصوص الحكم*، بکوشش سید جلال‌الدین آشتیانی، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵.
۴۷. کاشانی، عبدالرزاق، شرح *فصوص الحكم*، قم، انتشارات بیدار، ج ۴، ۱۳۷۰.
۴۸. کاکایی، قاسم، «شیراز مهد حکمت زادگاه ملاصدرا»، خردناهه صدر، شهریور ۱۳۸۴، ش ۲، ص ۶۳-۶۹.
۴۹. ——، «کیفیت شناخت و وصال خدا از طریق شناخت نفس از دیدگاه دو عارف مسلمان و مسیحی»، *اندیشه دینی*، دوره دوم، ش ۳ (پیاپی ۷)، ص ۶۷-۹۴، بهار ۱۳۸۰.
۵۰. مجلسی، محمدباقر، *بحار الانوار*، بیروت، مؤسسه الوفاء، داراییه التراث العربی، ۱۴۰۳/۱۹۸۳م.



نگاهی تاریخی بر انتقال از معرفت نفس به معرفت رب در حکمت مشاء و حکمت اشراقی

۵۱. ملاصدرا، *اسرار آیات و انوارالبینات*، تصحیح، تحقیق و مقدمه محمدعلی جاوادی؛ باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدر، ۱۳۸۹.
۵۲. ———، *المبدأ و المعاد*، تصحیح، تحقیق و مقدمه محمد ذبیحی و جعفر شاهنظری؛ باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدر، ۱۳۸۱.
۵۳. ———، *مفاطیح الغیب*، تصحیح، تحقیق و مقدمه نجفقلی حبیبی؛ باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدر، ۱۳۸۶.

منابع انگلیسی:

1. De Bore, *The History of Philosophy in Islam*, Translated by Edward R. Jones, London: Luzac and Co., 1903; reprinted by: New York: Dover Publications, inc., 1967.
2. Farrukh, Omar A., "Ikhwan al-Safa", in *A History of Islamic Philosophy*, ed., M.M.Sharif, vol. 1. Wisbaden: Otto Harrasowitz, 1963.
3. Nasr, Seyyed Hossein, "The School of Isfahan", in *A History of Islamic Philosophy*, ed. M.M. Sharif, vol. 2, Wisbaden: Otto Harrasowitz, 1966.
4. Ziai, Hossein, "Shihab al-Din Suhrawardi: Founder of Illuminationist School", in *A History of Islamic Philosophy*, Part 1, ed. Seyyed Hossein Nasr and Oliver Leaman, Qum: Ansariyan Publication, 1380/ 2001.